

Sottostorie

Margini, oppressioni, riscatti dall'anno Mille a oggi

Autori:	Johnny L. Bertolio
Disciplina:	Storia
Tipo Scuola:	Scuola secondaria di secondo grado (triennio)
Marchio:	Loescher

Slogan Commerciale

Le altre storie che hanno fatto la storia

Presentazione dell'Opera

Molte delle personalità ritenute minori o del tutto rimosse dalla storia rivivono in questo volume: etnie oppresse e sterminate, schiave e schiavi deportati, identità e movimenti queer, monache, eretiche ed eretici, streghe e stregoni, per ampliare l'impostazione tradizionale della storia, troppo spesso eurocentrica e politico-militare. I capitoli sono accompagnati da fonti storiche, brani storiografici e da un'offerta didattica in linea con le esigenze concrete della scuola: prove per l'Esame di Stato; percorsi multidisciplinari per colloquio e Clil; temi di Educazione civica e Agenda 2030; consigli cinematografici e musicali.

Punti di Forza

- Fonti, storiografia e Clil: antologia di documenti storici e brani storiografici commentati, annotati e corredati da esercizi. Alcuni, in inglese per il Clil, corredati di audio-lettura da parte di madrelingua e traduzione online. Multidisciplinarietà ed Esame: proposte di percorsi per il colloquio multidisciplinare dell'Esame di Stato. Non solo testi, ma anche musica e film. Educazione civica: l'intero volume è concepito come integrazione di storia e cittadinanza, con continui richiami ai temi ambientali, legislativi e digitali e all'Agenda 2030.

Configurazione dell'Opera

Sottostorie: Codice: 35030 — Titolo: Sottostorie — Pagine: 320 — Entrata In Magazzino: 10 gennaio 2024

Confronto con Altri Titoli Loescher

Non esiste nulla di simile nel nostro catalogo. L'opera segue il modello di Controcanone per la letteratura.

Confronto con la Concorrenza

Non esistono concorrenti analoghi.

Destinatario Ideale

Insegnanti di storia che intendono integrare il proprio manuale con percorsi di diversity, inclusione e temi di educazione civica.

Versione: 1 | Stato: pubblicata | Ultima modifica: 08/04/2026 06:19